МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гимназия №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ Гимназия №227 Санкт-Петербурга)

Рассмотрена:	Согласована:	Утверждена:
на заседании МО	на заседании МС	приказ от 25.08.2026 №141
протокол от 24.08.2026 №1	протокол от 24.08.2026 №1	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №227 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Подписано цифровой подписью: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №227 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Дата: 2026.09.30 14:12:01 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дополнительным платным образовательным услугам
«Веселые петельки»
на 2026/2027 учебный год

Учитель: Селезнева Е.Н.

Санкт-Петербург
2026

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... 3
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА..... 4
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН..... 6
ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ..... 7
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ..... 7
ЛИСТ КОРРЕКЦИИ..... 9

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Веселые петельки» имеет художественную направленность и разработана для обучающихся 1–4 классов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Федеральной образовательной программы (ФОП).

Ее содержание дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности правил, требований; дает возможность овладеть крючком и спицами. Практическая деятельность на занятиях является средством общего развития ребенка: формирование способности работать руками под контролем сознания, совершенствование мелкой моторики рук, развитие глазомера, формирование трудовых навыков, воспитание коммуникативных навыков.

Актуальность программы обусловлена следующими факторами:

1. *Целью современного образования*, которая заключается в воспитании и развитии личности учащихся. Важное направление в развитии личности – нравственно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.

2. *Особенностью современной ситуации*, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания , превратить его в предметы быта.

3. *Возрастными психологическими особенностями обучающихся*. Для успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. Занятия в кружке помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после занятий, стрессовое состояние от нагрузок, которыми насыщена современная жизнь.

***Цель программы**:* обучение основам и техникам вязания крючком и спицами.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

Обучающие:

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;
- овладение методами и приемами самостоятельной работы;
- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Развивающие:

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- развитие эстетического вкуса.

Воспитательные:

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком и спицами;
- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов.

Программа занятия носит *практико-ориентированный характер.* Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых умений и навыков, но и способствует развитию личностного и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно-прикладной деятельности.

Образовательная программа занятия рукоделия «Веселые петельки» предназначена для обучающихся возраста 7-10 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения, 32 академических часа.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

Формы организации деятельности детей: групповая.

Содержание программы

Вводное занятие.

Теория. Знакомство с обучающимися, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий.

Раздел I. Основные приемы вязания крючком.

Тема 1. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.

Теория. Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель.

Практика. Правильная постановка рук при вязании. Вязание первой петли и цепочка из воздушных петель.

Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения.

Теория. Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. Условные обозначения. Обзор специальной литературы. Введение понятия: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда.

Практика. Отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, столбика без накида. Ровный край вязания.

Тема 3. Столбики с накидом.

Теория. Введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения. Просмотр схем и образцов.

Практика. Вязание столбиков с накидом. Ровный край вязания. Плотность вязания. Начало работы с «почерком».

Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.

Теория. Просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Лицевая и изнаночная сторона работы.

Практика. Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом. Закрепление последней петли. Наращивание закончившейся нити. Устранение ошибок (пропуск петель, «лишние» столбики).

Раздел II. Круглая прихватка.

Тема 1. Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.

Теория. Ассортимент прихваток на основе круглого полотна (образцы, схемы, специальная литература). Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания круглой прихватки.

Практика. Выбор модели, ниток, крючка. Разбор схемы изделия.

Тема 2. Как украсить прихватку.

Теория. Отделочные элементы: цветы, листики, ягодки и др.

Практика. Вязание отделочных элементов. Схема вязания листика.

Тема 3. Практическая работа: вязание прихватки.

Теория. Вязание наших бабушек: круглые коврики из полос ткани. Как украсить прихватку (цветы, листики, ягодки и д.т.) Круг превращается в…..(прихватки - звери).

Практика. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание прихватки под руководством педагога. Выбор элементов украшения и их вязание. Оформление изделия.

Раздел III Основные приемы вязания спицами.

Тема 1**:.Материалы и инструменты**.

Теория. Краткие сведения из истории этого старинного рукоделия. Ассортимент изделий, выполняемых в технике вязания на спицах. Материалы и инструменты для вязания. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шёлковых нитей. Правила подбора спиц из стали, пластмассы, кости, древесины в зависимости от качества и толщины нити.

Раздел IV. Техника вязания на спицах.

Тема 1: Набор петель при вязании на двух спицах

Виды набора петель. Правильное положение рук при наборе петель.

Тема 2: Технология выполнения изнаночных петель.

Теория. Правильное положение рук при вязании на спицах. Технология выполнения изнаночной петли двумя способами. Первый способ расположить рабочую нить перед левой спицей. Второй способ: "бабушкина изнаночная".

Тема 3: Технология вязания на пяти спицах.

Особенности вязания на пяти спицах. Определение плотности вязания Вывязывание резинки, Резинка 1х1; 2х2; английская резинка

Тема4: Порядок расчета петель. Подбор орнамента. Особенности набора петель. Последовательность изготовления варежки.

Теория. Определение плотности вязания. Цветовое решение в орнаменте. Особенности кругового вязания. Порядок вязания варежки. Расчет и набор петель на спицу. Распределение петель на 4 спицы.

Тема 5: Вывязывание варежек.

Убавление и прибавление петель. Закрывание петель. Вывязывание большого пальца

Планируемые результаты

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся *К концу первого года обучения дети должны:*	
Знать (теория)	*Уметь (практика)*
Правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.	Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.
Название и назначение различных материалов (различные виды нитей).	Самостоятельно подобрать крючок, спицы нитки для изделия.
Название и назначение ручных инструментов (ножницы, крючок, булавка, сантиметровая лента и т.д.).	Правильно пользоваться инструментами.
Термины, употребляемые при вязании крючком, спицами (воздушная петля, столбик без накида и с накидом, соединительный столбик, лицевая петля, изнаночная петля).	Оформить готовое изделие, выполнить окончательную обработку готового изделия.
Простейшие условные обозначения, используемые в схемах.	Зарисовать условные обозначения и вязать их.
Разные техники вязания крючком, спицами.	Самостоятельно изготавливать различные виды изделий (аналогичные изделиям по программе).

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	**Вводное занятие.**	**1**	**0.5**	**0,5**
	Раздел I. Основные приемы вязания крючком.	**4**	**1**	**3**
2.	История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель, набор петель на спицах	1	1	
3	Столбики без накида. Условные обозначения.	1		1
4	Столбики с накидом.	1		1
5	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом, «бабушкин квадрат»	1		1
	Раздел II. Круглая прихватка.	**6**	**1**	**5**
6	Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.	1	1	
7	Как украсить прихватку.	2		2
8	Практическая работа: вязание прихватки.	3		3
	Раздел III. Основные приемы вязания спицами.	**1**	**1**	
9	Материалы и инструменты	1	1	
	Раздел IV Техника вязания на спицах	**20**	**4**	**16**
10	Набор петель при вязании на двух спицах	1	1	
11	Технология выполнения изнаночных петель. Технология выполнения лицевых петель. Вязание шарфика.	4	1	3
12	Технология вязания на пяти спицах.	3	1	2

	Особенности вязания на пяти спицах. Определение плотности вязания Вывязывание резинки, английской резинки			
13	Расчет количества петель для варежки. Вязание резинки	2		2
14	Вывязывание варежек	7		7
15	Оформление изделия	2		2
16	Выставка работ учащихся. Подведение итогов.	1	1	
	ИТОГО	**32**	**7,5**	**24,5**

Учебно-методическое обеспечение:

Литература для педагога

1. Белая Н.П. Мелодия кружев. – Мн., «Полымя», 2009г.
2. Терешкович Т.А. Школа вязания крючком. – Мн., «Полымя», 2015.
3. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.
5. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.
6. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. Волгоград: Учитель, 2008.
7. Журналы по вязанию крючком.

Литература для учащихся

1. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3. – М., 2021г.
2. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., «Просвещение», 2022.
3. Журналы по вязанию крючком и спицами.

Электронные образовательные ресурсы

1. Материалы сайтов: http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-po-forumu/
http://amigurumi.com.ua/forum/
http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library

Календарно – тематическое планирование программы «Веселые петельки»
1-4 класс

№	Тема занятия	теория	практика	Примечание
1	**Вводное занятие.** - инструктаж по ТБ, - задачи и план работы на год, Демонстрация образцов изделий.	0,5	0,5	

2	Знакомство с различными видами нитей. Правильный подбор крючка. Первая петля и цепочка из воздушных петель	1		
3	Столбики без накида. Условные обозначения.		1	
4	Столбики с накидом. Практика.. Ровный край вязания.		1	
5	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.		1	
6	Круглая прихватка. Виды прихваток. Понятие о цвете и композиции	1		
7	Вязание прихватки. Как украсить прихватку.		2	
8	Вязание прихватки		2	
9	Вязание спицами. Материалы и инструменты	1		
10	Набор петель при вязании на 2 спицах	1		
11	Технология выполнения лицевых и изнаночных петель	1		
12	Вязание шарфика лицевыми и изнаночными петлями		3	
13	Оформление шарфика		1	
14	Технология вязания на 5 спицах	1		
15	Набор петель на 5 спицах		1	
16	Вязание резинки на 5 спицах		2	
17	Вывязывание варежек		8	
18	Оформление изделия		2	
17	Выставка работ учащихся.	1		
	Итого	7,5 ч	24,5 ч	32 часа

Оценка и контроль результатов.
Выполнение практических работ.
Тестирование.
Итоговое занятие.
Организация выставки лучших работ учащихся. Подведение итогов. Награждение.

Лист коррекции рабочей программы
(тематического планирования рабочей программы)

Предмет *Курс «Веселые петельки»*

Группа _____

Учитель _____

20_____/20____ учебный год

№ занятия	Дата проведения	Темы	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
			по плану	дано		

По плану - 32 ч.

Дано ____ ч. + ____ ч. коррекции. Всего 32 ч.

Учитель _____/_____./

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель МО _____/_____./
ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга
«__» _____20___ г.